

LE FINITURE DI LAMINAM IN UN DESIGN *SPAZIALE*

I NATURALI - BIANCO STATUARIO VENATO NELLA VIP LOUNGE DELL'AEROPORTO YURI GAGARIN

Vox Architects, prestigioso studio russo, realizza una sala d'attesa ispirata all'avventura spaziale umana nell'aeroporto di Saratov che prende il nome dal primo uomo che ha viaggiato nello spazio. Il progetto riproduce nel design di interni l'estetica di basi e navi spaziali così come è stata definita nel nostro immaginario dalla cultura contemporanea. Toni bianchi, azzurri e blu come il cielo in un progetto di interni che si appoggia alle finiture di Laminam per le pavimentazioni e il rivestimento di una parete.



Architecture by VOX Architects - Photography by Sergey Ananiev



È l'avventura umana nello spazio a ispirare la vip lounge di 1.044 mq del nuovo aeroporto internazionale di Saratov realizzata da Vox Architects, un progetto portato a compimento nel 2019 in cui sono state utilizzate per i pavimenti e parte dei rivestimenti (in una logica di total look) le finiture I Naturali - Bianco Statuario Venato (nello spessore 5+) prodotte e commercializzate da Laminam Rus, la filiale di Laminam in Russia.

Non poteva essere altrimenti il mood degli ambienti che costituiscono la sala d'aspetto vip dei viaggiatori in partenza o in transito: l'aeroporto infatti, con una superficie totale di oltre 23.000 mq, è intitolato a Yuri Gagarin, il primo uomo nella storia dell'umanità che ha volato nello spazio il 12 aprile del 1961.

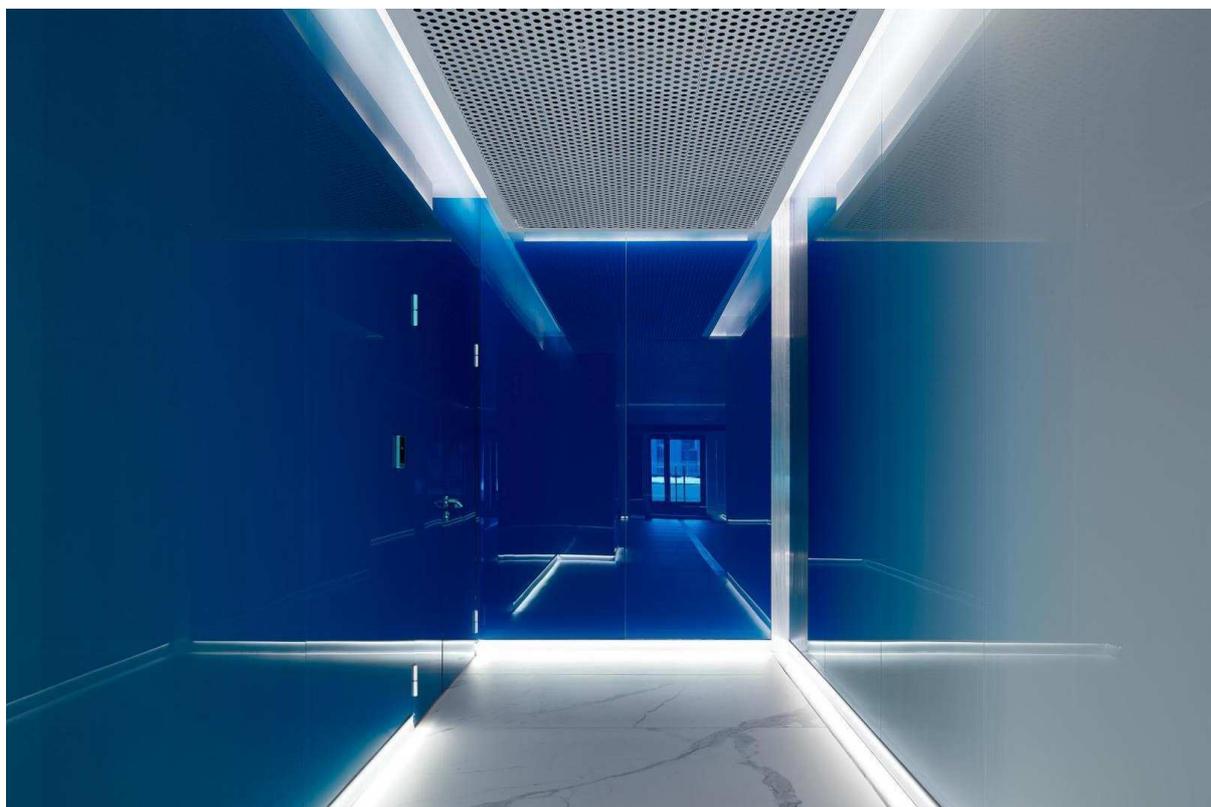


Architecture by VOX Architects - Photography by Sergey Ananiev

“Il cosmo e la sua esplorazione – spiegano gli architetti Boris Voskoboynikov e Maria Akhremenkova, fondatori di Vox Architects – sono stati il nostro riferimento nel concepire l'immagine architettonica del progetto. Il tema dello spazio è perciò presente sia metaforicamente che concretamente.”



Il disegno architettonico, dal punto di vista concettuale, è stato strutturato sia per rappresentare i viaggi interplanetari sia per riprodurre la luminosità del cielo e del cosmo. “Un risultato che è stato perseguito attraverso una precisa scelta di illuminazione degli spazi e una selezione di materiali e colori particolarmente funzionali – precisano - a riprodurre anche solo su un piano simbolico le conquiste sci-tech raggiunte dall’industria e ricerca aerospaziale.”



Architecture by VOX Architects - Photography by Sergey Ananiev

“Il progetto illuminotecnico – spiegano ancora Boris Voskoboynikov e Maria Akhremenkova - cerca di suscitare l’inquietudine che provoca nell’uomo lo spazio profondo così pieno di segni enigmatici e permeato di brillanti raggi di luce”. La soluzione coloristica di oggetti, pareti e pavimenti si basa su una combinazione di celeste e di bianco con varie sfumature di blu. Gli ambienti, cromaticamente così definiti, sembrano riprodurre una base aerospaziale sulla terra o, in un futuro non così lontano, su un altro pianeta così come è suggerita dall’immaginario della fantascienza.

“Nello stesso tempo – sottolineano - gli spazi sono pervasi da un’atmosfera eterea che ricorda le nuvole stagliate in un cielo azzurro mentre sono solcate da un razzo sparato nella mesosfera”. La suggestione estetica ha anche un altro obiettivo: “indurre nelle persone le



emozioni di svolta, miracolo, superiorità che il primo viaggio nello spazio ha suscitato nelle persone dell'epoca.”

Agli aspetti emozionali Vox Architects ha aggiunto anche dei segni concreti e celebrativi dell'avventura nello spazio “con un ritratto in rilievo di Gagarin per omaggiarne la figura e la riproduzione di una capsula di rientro degli astronauti sulla terra concepita come stanza dei giochi per i bambini in viaggio con i familiari.”

I due livelli della sala VIP sono collegati tra loro da un atrio con una facciata in vetro che dà sull'esterno, un ascensore al centro e una scala galleggiante circolare, “una complessa struttura architettonica che si staglia nello spazio come una colonna luminosa verticale.”



Architecture by VOX Architects - Photography by Sergey Ananiev

Al piano terra si trovano una reception e una porta d'imbarco, spazi pubblici aperti, un ristorante, un bar, saloni pubblici separati, una sala giochi. Al secondo piano gli spazi sono più appartati, essendo stati strutturali come singole capsule di lavoro semiaperte. Completano l'elenco dei vani a disposizione dei viaggiatori una sala conferenze con angolo cottura, un salotto ufficio e vari salotti privati.



“Grazie all'organizzazione della lounge su due livelli – concludono Boris Voskoboynikov e Maria Akhremenkova - è stato possibile disperdere il flusso di traffico passeggeri in base alle proprie esigenze mentre stazionano nella vip lounge e utilizzare al massimo il potenziale dello spazio con finalità diverse.”



Architecture by VOX Architects - Photography by Sergey Ananiev

Laminam ha supportato l'intero progetto mettendo a disposizione di Vox Architects tutto il know how degli ingegneri dell'azienda in una logica di affiancamento costante ad architetti e costruttori in fase di realizzazione, uno dei caratteri distintivi esportati anche all'estero dalla multinazionale italiana che ha ormai numerose filiali e partner sparsi per il mondo.

INFORMAZIONI

Materiali Laminam utilizzati:

I Naturali - Bianco Statuario Venato

1000x3000 mm.

5+

Info generali:

LAMINAM.COM



Cliente: SarAero-Invest JSC
Società di gestione: Airports of Regions CC
Posizione: Russia, Saratov
Superficie totale: 1.044 m²
Stato: implementazione, 2019



Architecture by VOX Architects - Photography by Sergey Ananiev

Disegno e costruzione:

Studio di architettura: VOX Architects

Architetti principali: Boris Voskoboynikov, Maria Akhremenkova

Team di progetto: Yana Mitasova, Kaurbek Bagaev, Lyubov Orlova, Ekaterina Novik, Artem Vybornov. Maxim Frolov, Evgeny Nezamaykin

Foto: Sergey Ananiev

General Contractor: Project Line

Sviluppo del progetto illuminotecnico: Artemide

Graphic Design: Leit.design (stampa su ceramica), Yana Mitasova (navigazione)

Produttori e fornitori:

Arredamento: Walter Knoll, Vitra, Arper, Actiu, Cor, B&B Italia, Pedrali, Boss Design, Renz, Six Inch

Fornitura arredi: Office Solutions, Statio, Flai Group



Luce: Artemide (luce principale e decorativa), Flos (lampade da terra decorative nella sala VIP)

Costruzioni illuminotecniche: Bauфон

Fornitura di luce: la rete

Pavimenti e una parete: Laminam Rus, fornitore Made

Pannelli acustici: De Vorm

Impianto idraulico: Dyson, Vitra

Singoli prodotti in pietra artificiale: Smile («capsula per bambini», banco della reception, bancone del bar e pannello decorativo nella sala conferenze), Hartman (ringhiere luminose per scale, lavelli e piani di lavoro per bagni)





Architecture by VOX Architects - Photography by Sergey Ananiev

CREDITI OBBLIGATORI DELLE IMMAGINI

Architecture by VOX Architects

Photography by Sergey Ananiev

SEGUIAMO IL CLIENTE IN OGNI ANGOLO DEL MONDO

LAMINAM.COM



Quella di Laminam è una storia fatta di costanza nella ricerca della qualità assoluta e persistenza nella volontà di innovazione che l'ha portata sempre più lontano, ben al di fuori dei confini nazionali. Le sue superfici sono sempre più apprezzate in Europa e negli altri continenti dove il Made in Italy corrisponde tradizionalmente a finiture di alta qualità e grande gusto estetico.



(Nell'immagine: la presenza di Laminam nel mondo)

Fra i mercati più in espansione spiccano la Russia e l'Estremo Oriente. Anche il mercato Mediorientale si sta dimostrando progressivamente sempre più promettente. Laminam ha una presenza importante anche nel continente americano. Per questo motivo, l'azienda ha potenziato la sua esposizione all'estero anche dal punto di vista societario. Alla casa madre, Laminam S.p.A., si sono aggiunte società direttamente controllate o in partnership con players commerciali locali: LaminamRUS, Laminam USA, Laminam Canada, Laminam Uk, Laminam Germany, Laminam France, Laminam China, Laminam Japan, Laminam Israel e l'ultima costituita Laminam Australia.

La sede del gruppo rimane saldamente in Italia, a Fiorano Modenese. Sempre in Italia si trovano due dei tre stabilimenti produttivi, i laboratori di Ricerca & Sviluppo e Laminam Service (un'azienda specializzata in servizi di installazione) a dimostrazione della forte componente nazionale dell'azienda e della sua volontà di far emergere il know-how italiano.



L'obiettivo di Laminam nei prossimi anni è quello di aumentare la proiezione internazionale dal punto di vista delle vendite, della produzione e della logistica, per rendere sempre più accessibile la propria gamma di prodotti al mercato globale, fornendo nel contempo consegne e risposte veloci e puntuali.

Laminam opera a livello mondiale contando anche su solide partnership con distributori di primo livello che sanno trasmettere al mercato i valori distintivi di Laminam rispetto ad altri materiali per superfici. La forza dell'azienda, oltre alla qualità superiore dei prodotti, sta nel valorizzare quelle partnership dando un importante supporto a tutti gli operatori del mercato.

UFFICIO STAMPA

Alessandro Luigi Perna
+39 338.5953881
pressoffice@laminam.com

LAMINAM SpA

+39 0536 1844200 (HQ)
Via Ghiarola Nuova, 258
41042, Fiorano Modenese
Modena - Italia
www.laminam.com

